



## Des sites d'information :

- **CIO – Centre d'Information et d'Orientation**  
cio.le-mans-centre@ac-nantes.fr
- **ONISEP - Toute l'info sur les métiers et les formations :** [www.onisep.fr](http://www.onisep.fr)



Forum d'Information  
des Lycées publics  
du Mans



## Enseignements facultatifs artistiques

**Lycée BELLEVUE**  
02 43 81 61 00  
ce.0720030s@ac-nantes.fr  
bellevue.e-lyco.fr

### Enseignements facultatifs artistiques

**Lycée MONTESQUIEU**  
02 43 76 93 20  
ce.0720029r@ac-nantes.fr  
montesquieu.e-lyco.fr

Arts plastiques

Cinéma Audio-  
visuel

Histoire Des Arts

Musique

Théâtre

**Lycée M. YOURCENAR**  
02 43 84 02 60  
ce.0721493g@ac-nantes.fr  
yourcenar.e-lyco.fr

**Lycée A. MALRAUX  
ALLONNES**  
02 43 39 28 50  
ce.0721548S@ac-nantes.fr  
malraux.e-lyco.fr



## HISTOIRE DES ARTS

Sensibiliser les élèves au patrimoine artistique occidental (architecture - peinture - sculpture)

- ✓ en s'appuyant sur le patrimoine local ou national : visites et prises de croquis lors de la visite de bâtiments civils ou religieux, locaux ou nationaux.
- ✓ en parcourant les expositions des Musées du Mans
- ✓ permet de se familiariser avec un vocabulaire spécialisé, d'identifier et de situer des monuments ou des œuvres d'art, et d'acquérir une culture artistique.

*Epreuve au baccalauréat : L'élève présente à l'oral un dossier sur 3 œuvres qu'il a étudiées au cours de l'année (B.O. n°14 du 05 avril 2012 & n° 1 du 3 janvier 2013)*

## CIAV

S'adresse aux élèves intéressés par le septième art qui souhaitent acquérir une culture cinématographique (l'option s'intéresse à la *réalisation* cinématographique, pas à l'art des acteurs de cinéma),

Analyse de films, exercices de tournage, montage, écriture de scénario, contacts avec des professionnels, information sur les métiers de l'audiovisuel, avec réalisation collective d'un court-métrage.

*Epreuve au baccalauréat : L'élève présente à l'oral un dossier où celui-ci synthétise son travail de l'année, en s'appuyant sur une analyse cinématographique et une réalisation vidéo personnelle ou collective.*

## MUSIQUE

L'option musique est ouverte à tous les élèves issus de 3ème sans connaissance particulière exigée. Il suffit de pratiquer un instrument ou le chant. Cette option permet d'acquérir une solide culture musicale, de découvrir de nouveaux horizons et de pratiquer la musique ensemble.

De nombreux moments musicaux pendant lesquels les élèves peuvent s'exprimer en solo ou à plusieurs agrémentent l'année scolaire.

*Epreuve au baccalauréat : entretien de 40 minutes: 30 minutes sur une écoute d'œuvre du programme et une écoute comparative (13 points) et une deuxième partie instrumentale ou vocale de 10 minutes (7 points) - BO n° 14 du 5 avril 2012.*

## ARTS PLASTIQUES

L'enseignant conçoit des situations ouvertes et variées permettant de transposer dans le domaine scolaire les questions issues du champ artistique. Il conduit l'élève à la découverte des moyens d'expression pour le faire passer ainsi progressivement du tâtonnement à la maîtrise.

L'enseignement dispensé construit des connaissances, des capacités et des attitudes dans trois champs de compétences particuliers: techniques et artistiques – culturelles – comportementales,

*Source : B.O du 29 avril 2010*

## THEATRE

Cet enseignement caractérisé par une dominante pratique et collective se définit selon trois volets :

✓ la pratique théâtrale, en contact avec des professionnels (expérimentation de l'espace, du jeu, de la mise en scène, construction de propositions scéniques, exercices d'improvisation, etc., recherche collective en vue de la création d'un spectacle présenté en fin d'année, et préparation des scènes pour l'épreuve de baccalauréat).

✓ l'école du spectateur (les élèves assistent à des représentations théâtrales qui feront l'objet de compte-rendu ou d'analyse)

✓ l'approche théorique : approfondissement sur un plan théorique des éléments fondamentaux du travail théâtral : l'espace, le jeu, l'adresse, la situation, le personnage, le rôle du costume, le rôle de l'accessoire, un genre théâtral, etc.).

*L'épreuve au baccalauréat : Les candidats présentent un dossier personnel et une prestation théâtrale - BO n° 14 du 5 avril 2012*

| Lycée Bellevue    | Arts Plastiques | Cinéma Audio-visuel   |                   | Musique | Théâtre |
|-------------------|-----------------|-----------------------|-------------------|---------|---------|
| Lycée Malraux     |                 |                       |                   |         | Théâtre |
| Lycée Montesquieu |                 | Cinéma Audio-visuel   | Histoire Des Arts |         |         |
| Lycée Yourcenar   | Arts Plastiques | Cinéma Audio-visuel * |                   |         |         |

\* Partenariat avec le lycée Montequieu